

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №3 «Образовательный центр» города Нефтегорска муниципального района Нефтегорский Самарской области  
446600: Самарская область, г. Нефтегорск, ул. Нефтяников, д. 35  
Тел. (8 (846 70) 2-22-38; E-mail: [sch3\\_nft@samara.edu.ru](mailto:sch3_nft@samara.edu.ru)

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол от 31.08.2023 г. № 1  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_/Трегубова Т. П.

ПРОВЕРЕНО  
на реализацию стандарта в полном  
объеме зам. директора по ВР  
\_\_\_\_\_/Мальцева М.В.  
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
\_\_\_\_\_/Д.Д.Токарев  
«31» августа 2023 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности**

**Курс: «Культура Народов Поволжья»**

**Класс: 1 класс**

**Количество часов по учебному плану: 1 класс -34 часа в год, 1 час в неделю**

**Составитель (и): Трегубова Н. П.**

г. Нефтегорск  
2023-2024 уч. год

## **Пояснительная записка**

Курс «Культура народов Поволжья» предназначен для обучающихся 1-4 классов общеобразовательной школы.

Приоритетной областью содержания данной учебной дисциплины является русская художественная культура.

Кроме познавательного она имеет важное воспитательное значение, так как показывает эстетическое богатство культуры нашей страны. В результате освоения курса отечественной художественной культуры формируются основы эстетических потребностей, развивается толерантное отношение к миру, актуализируется способность воспринимать свою национальную культуру как неотъемлемую составляющую культуры мировой.

Цель факультативного курса:

- сформировать у учащихся целостные представления об исторических традициях и ценностях культуры народов Поволжья.

Задачи курса:

-раскрыть истоки и основные этапы развития устного народного творчества;

- познакомить с основными видами декоративно – прикладного искусства; культурой и традициями народов Поволжья; православными и языческими праздниками народов Поволжья.

Программа курса «Культура народов Поволжья» рассчитана на 4 года

(1-4класс), в 1 классе 33 часа в год, по 1 часу в неделю, продолжительностью 35 минут.

В 1 классе обучающиеся знакомятся с жанрами устного народного творчества; во 2 классе обучающиеся получают знания об истоках развития декоративно-прикладного искусства народов России, как целостного этнического, культурно-исторического и социально-педагогического феномена; в 3 классе учащиеся изучают культуру и традиции народов Поволжья; в 4 классе изучают историю происхождения и проведения православных и языческих праздников народов Поволжья.

## **Содержание программы:**

### **«Фольклор (устное народное творчество)». 1класс (33 часа)**

#### **1 модуль: «Фольклор народов Поволжья» (14ч)**

1. Введение (1 ч),
2. Детский фольклор (1 ч),
3. Загадки (1 ч),
4. Пословицы и поговорки (1 ч),
5. Сказки народов Поволжья (армяне, чувашы, татары, немцы)(3 ч),
6. Фольклорный театр (1 ч),
7. Былины (4 ч),
8. Небылицы, потешки (1 ч),
9. Предания и легенды народов Поволжья (армяне, чувашы, татары, немцы) (1 ч),
10. Сказы Бажова (2 ч),

#### **2 модуль: «Обрядовое творчество народов Поволжья» (19ч)**

1. Песенное и обрядовое творчество народов Поволжья (украинцы, казахи, мордовцы, чувашы) (8 ч),
2. Народные заговоры (1 ч),
3. Фольклор и русская литература (4 ч),
4. Фольклорные праздники народов Поволжья (украинцы, казахи, мордовцы, чувашы) (5 ч),

## 5. Итоговое занятие (1 ч).

### **Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

В результате изучения факультативного курса «Культура народов Поволжья» учащимися должны быть достигнуты определенные результаты.

#### ***Личностные результаты освоения программы:***

- воспитание чувства гордости и уважения по отношению к традиционной культуре народов, проживающих на территории Ульяновской области;
- формирование уважения к другим народам, заложение основ толерантности и нравственности;
- воспитание чувства гражданственности и патриотизма к своей малой родине, стране;
- способствовать формированию художественного вкуса, эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- формирование положительного отношения к труду и здоровому образу жизни.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения:

- понимание учащимися национальной культуры как одной из основных ценностей народа, её значения в дальнейшем обучении и всей жизни;
- осознание эстетической ценности народной культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее;
- потребность сохранить самобытность культуры своего народа;
- почтительное отношение к своей семье, своей малой родине, стране;
- доброжелательное отношение к представителям разных национальностей, их культурным особенностям;
- осознание ценности физического и нравственного здоровья и стремление к здоровому образу жизни.

#### ***Метапредметные результаты освоения программы:***

Главным результатом реализации программы внеурочной деятельности является формирование универсальных учебных действий, направленных на способность воспитанников самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности.

В связи с этим, дети должны овладеть:

- умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- навыками использования средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнения творческих проектов;
- умением планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных творческих задач;
- навыками смыслового чтения текста, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- видами речевой деятельности, пониманием информации устного и письменного сообщения;
- умением оценивать свои результаты, адекватно формулируя ответы (оценивать качество изделий, рисунков, исполнения песен, стихов);
- навыками применения приобретенных знаний, умений при выполнении творческих заданий;
- приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- первичными навыками в художественной деятельности (рисование орнамента, чтение стихов на родном языке, исполнение песен);
- способами извлечения необходимой информации из прослушанных текстов;
- навыками активного включения в процесс восприятия и в практическую деятельность, связанную с созданием разнообразных «продуктов» с учетом особенностей народного творчества.

**Предметные результаты освоения программы:**

В процессе овладения социокультурным и учебным аспектами результатами будут:

- общие представления об Ульяновском Поволжье как организме географического, духовного, и культурного единства;
- первичные знания о национальностях, населяющих край, истории становления и развития народов, особенностях их расселения;
- формирование представления о важнейших элементах материальной и духовной культуры разных народов;
- расширение знаний о культуре, религии, национальных традициях и интересах народов Поволжья;
- знакомство с национальной музыкальной культурой народов Поволжья;
- проявление интереса к национальному устному народному творчеству;
- знакомство с композицией национальной одежды, умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки;
- знакомство с традиционными календарными и семейно-обрядовыми праздниками, особенностями их празднования;
- умение различать признаки национального музыкального и художественного творчества;
- умение видеть черты национального своеобразия в произведениях народного искусства: в декоре традиционного жилища, предметах быта, орнаментах вышивки, одежды.

**Тематическое планирование**

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	Введение	1	1	-
2	Детский фольклор	1	1	-
3	Загадки	1	1	-
4	Пословицы и поговорки	1	1	-
5	Сказки народов Поволжья (армяне, чувашаи, татары, немцы)	3	1	2
6	Фольклорный театр	1	1	-
7	Былины	4	2	2
8	Небылицы, потешки	1	1	-
9	Предания и легенды народов Поволжья (украинцы, казахи, мордовцы, чувашаи)	1	1	-
10	Сказы Бажова	2	1	1
11	Песенное и обрядовое творчество народов Поволжья (украинцы, казахи, мордовцы, чувашаи)	8	3	5
12	Народные заговоры	1	1	-
13	Фольклор и русская литература	4	3	1
14	Фольклорные праздники народов Поволжья (украинцы, казахи, мордовцы, чувашаи)	5	2	3
15	Итоговое занятие	1	1	-
		<b>33</b>	<b>21</b>	<b>12</b>

**Календарно – тематическое планирование**

### 1 модуль: «Фольклор народов Поволжья» (14ч)

№	Тема	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовленности учащихся
1	Введение	1	Вводное занятие. Что есть фольклор?	Знать понятие фольклора.
2	Детский фольклор	1	Детский фольклор.	Знать жанров фольклора,(колыбельные песни, прибаутки, пеструшки, потешки, считалки, дразнилки, заклички и приговорки).
3	Загадки	1	Меткость, выразительность загадок, их тематика.	Знать загадки. Уметь отличать загадки от других жанров фольклора.
4	Пословицы и поговорки	1	Лаконичность, меткость, образность пословиц и поговорок, их тематика, отражение народного опыта.	Знать пословицы и поговорки и их отличие.
5	Сказки народов Поволжья (армяне, чувашаи, татары, немцы)	3	Народные сказки. Народные сказители.	Знать отличие сказки народной от литературной. Волшебные сказки. Социально-бытовые сказки. Докучные сказки.
6	Фольклорный театр	1	Фольклорный театр. Народная драма. Раёк. Балаган. Темы и персонажи народного балагана. Театр Петрушки. Вертепные представления.	Знать из чего состоит фольклорный театр.
7	Былины	2	Былины. “Русь богатырская”. Происхождение, сказители и собиратели. Художественный мир былин. Старшие богатыри. Волх Всеславович. Святогор.	Знать понятие былины и отличие былины от других жанров. Уметь придумывать и рассказывать былины.
8	Небылицы, потешки	1	Тематика, современность, язык частушек. Потешки.	Знать частушки, небылицы, страдания.
9	Предания и легенды народов Поволжья (украинцы, казахи, мордовцы, чувашаи)	1	Предания и легенды. Герои преданий и легенд (Иван Грозный, Ермак, Кудеяр, Пётр I, Суворов, Кутузов).	Знать предания, легенды и их героев народов Поволжья.
10	Сказы Бажова	2	Влияние фольклора на творчество П.Бажова.	Знать творчество П. Бажова, сказы и его герои. Сказовая основа «Малахитовой шкатулки». Прославление Мастера. Хозяйка Медной горы.
	<b>Всего</b>	<b>14 ч</b>		

### 2 модуль: «Обрядовое творчество народов Поволжья» (19ч)

№	Тема	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовленности учащихся
1.	Песенное и обрядовое творчество народов Поволжья (украинцы, казахи, мордовцы, чувашаи)	8	Лирика русской свадьбы.	Знать свадебные песни, величания и причитания, образность лирических свадебных песен. Свадебные обращения.
2.	Народные заговоры	1	Народные заговоры.	Знать значение народных заговоров.
3.	Фольклор и русская литература	4	Влияние устного народного творчества на поэзию XIX века (первая половина). А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.А. Дельвиг, А.В. Кольцов, А.К. Толстой.	Уметь отличать фольклор и русскую литературу.
4.	Фольклорные праздники народов Поволжья (украинцы, казахи, мордовцы, чувашаи)	5	Ярмарка — народное гулянье.	Знать фольклорные праздники народов Поволжья. Фольклорный праздник «Крещенский вечерок». (Девичьи посиделки.) Фольклорный праздник «Здравствуй, Масленица!».
5.	Итоговое занятие	1	«К мудрости ступенька» (итоговое занятие).	Знать и различать жанры устного народного творчества.
	<b>Всего</b>	<b>19 ч</b>		

**Библиографический список для обучающихся.**

1. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. М., 1957.
2. Виноградов Г.С. Русский детский фольклор: Игровые прелюдии. Иркутск, 1920.
3. Капица О.И. Детский фольклор. Л., 1928.
4. Русское устное народное творчество. Чередникова М.П. Голос из детства дальней дали. М., 2002.
5. Загадки русского народа. Сост. Д.Н. Садовников. М., 1959.
6. Рыбникова М.А. Загадки. М.; Л., 1932.
7. Митрофанова В.В. Русские народные загадки. Л., 1978. С. 41-43, 166-174.
8. Даль В.И. Пословицы русского народа: Сб. М., 1957 (и др. изд. сб.).

#### **Библиографический список для учителя**

1. Митрофанова В. Современное состояние русских народных загадок, в сборнике: Современный русский фольклор, М., 1966.
2. Новиков Н.В. Образы восточнославянской волшебной сказки, Л., 1974.
3. Пермяков Г.Л. От поговорки до сказки, М., 1970.
4. Роды и жанры литературы, кн. 2, М., 1964.
5. Чистов К.В. Русские народные социально-утопические легенды 17-19 вв., М., 1967.
6. Рыбникова М.А. Русские пословицы и поговорки. М., 1961.
7. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. М., Просвещение, 1987.
8. Русские народные песни / Вступ. ст., сост. и примеч. А.М. Новиковой. М., 1957.