

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №3 «Образовательный центр» города Нефтегорска
муниципального района Нефтегорский Самарской области
446600: Самарская область, г. Нефтегорск, ул. Нефтяников, д. 35
Тел. (8 (846 70) 2-22-38; E-mail: sch3_nft@samara.edu.ru

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

ПРОВЕРЕНО
на реализацию стандарта в
полном объеме зам. директора по
ВР
/Мальцева М.В.
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
_____ Д.Д.Токарев
« 31 » августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности

Курс: «Музейное дело»

Класс: 5 класс

Количество часов по учебному плану: 34 часа в год,

1 час в неделю

Составитель (и): Гвоздева С. Г.

г. Нефтегорск
2022-2023 уч. год

Пояснительная записка.

Рабочая программа духовно-нравственного направления объединения «Школьный музей «Родник»» составлена на основе:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 14.07.2022);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении ФОП НО»;

- Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (ред. от 08.11.2022 № 955) (далее – ФГОС НОО);

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20), Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПин 1.2.3685-21).

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения.

Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать и школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Цель:

-Формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.

Задачи:

-Вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы.

-Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.

- Формирование навыков работы с архивными документами.

- Развитие навыка самостоятельного исследования материала, подготовки рефератов на предложенную тему.

-Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.

- Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материал.

В процессе обучения у учащихся происходит:

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;

- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности

общаться с музейными ценностями;

- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии

Актуальность курса заключается в необходимости обучения школьников основам музейного дела.

Это связано:

во-первых, с необходимостью знать и уважать своё прошлое, прошлое своей школы, района, края;

во-вторых, с умениями распознавать и описывать музейные экспонаты, что развивает практические умения и навыки, которые могут пригодиться не только в хранении семейных архивов, но и в будущей профессии;

в-третьих, навыки исследовательской работы позволят легче адаптироваться в получении дальнейшего образования;

в-четвёртых, выступления перед аудиторией и опросы респондентов развивают коммуникативные навыки, что, бесспорно, помогает в скорейшей социализации личности.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты

В рамках когнитивного компонента:

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;

- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Александровка.

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.

- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

- проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, её истории, реликвиям, традициям.

Метапредметные результаты

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

- сформируются представление о музееведении как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

- разовьются наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Предметные результаты

- обучающиеся получают знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с историческими и литературными источниками.

При составлении программы курса учитывались такие моменты, как:

- направленность основной образовательной программы общего образования на формирование личности каждого школьника, владеющей творческими компетенциями, способной к успешной интеграции в современном обществе и к достойному выбору собственной жизненной и профессиональной позиции,
- требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы общего образования,
- системно – деятельностный подход как методологическая основа ФГОС,
- положение о единстве и взаимосвязи всех видов музейной деятельности,
- принципы: любой обучающийся должен хотя бы в общих чертах знать историю и теорию музейного дела, обладать навыками и умениями для ведения экспозиционной, собирательской, учетно - хранительской и просветительской работы, иметь целостное представление картины мира, максимальную ориентацию на творческое начало в любом виде деятельности, умения применять полученные знания на практике,
- четкое осознание позиции актуализации школьного музея как открытой системы, его специфики, связанной с тем, что он входит в структуру школы, отвечает ее потребностям, а потому правомерность существования и эффективность деятельности школьного музея определяются:

во-первых, степенью включенности в его работу учащихся,

во-вторых, использованием его материалов в учебно-воспитательном процессе всеми участниками образовательного процесса.

Программа рассчитана для обучающихся 8-ых классов. Данный курс предполагает как теоретические, так и практические занятия в течение пяти лет, которые включают тематические и обзорные экскурсии по экспозициям школьного музея, организацию и проведение внеклассных мероприятий на базе школьного музея.

Программа включает в себя проведение индивидуальных и групповых занятий по организации поисковой работы, исследовательской деятельности, оформлению и представлению ее результатов, подготовке публичных выступлений.

Объем программы **34 часа**

Методы обучения:

Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

Наглядный – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

Поисковый – сбор информации по интересующей теме.

Исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Содержание курса внеурочной деятельности

№ п/п	Раздел , тема занятия	Количество часов		Формы и виды внеурочной деятельности
		Теория	Практика	
	Раздел 1.Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.	5	5	Знакомство с музеями разных профилей по кино – материалам, фото - материалам, литературе
1	История возникновения	1		Беседа, практикум

	музейного дела.			
2	Социальные функции музея	1		Беседа
3	Типы и профили музея	1		Беседа, практикум
4	Принципы работы музея	1		Беседа, практикум
5	Знакомство с положением о школьном музее		1	Беседа, практикум
6	Профили школьных музеев	1		Беседа
7	Предметность и наглядность в школьном музее		1	Беседа, практикум
8	Знакомство с экспозициями школьного музея.		1	Исследование
9	Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе.		1	Беседа
10	Основные направления деятельности школьного музея.		1	Беседа, практикум
	Раздел 2.Фонды музея. Научная организация фондовой работы.	2	1	Заочное знакомство с историко-краеведческими музеями
1	Фонды музея	1		Беседа
2	Научная организация фондовой работы	1		Беседа, практикум
3	Фонды школьного музея		1	Беседа, практикум
	Раздел 3.Поисково-исследовательская работа.		5	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея
1	Разработка поиска по теме «История пионерской организации в средней школе		1	Беседа, презентация
2	Проведение поиска по конкретной теме: интервью с бывшими пионервожатыми школы		1	Беседа, практикум
3	Запись и оформление воспоминаний о работе пионервожатых школы		1	Лекция с элементами беседы, практикум
4	Сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе		1	Исследование
5	Сбор информации о последних пионерах школы; обработка и систематизация собранных материалов.		1	Беседа, исследование
	Раздел 4.Учёт и хранение фондов.	3	2	Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных

				экспонатов, работа с определителями и каталогами музейных коллекций.
1	Задачи учётно – хранительской работы.	1		Беседа
2	Музейный предмет как источник научных знаний.	1		Беседа
3	Типы и группы музейных предметов.	1		Беседа,практикум
4	Шифровка. Оформление шифра экспонатов		1	Презентация
5	Приём и выдача предметов		1	Беседа
	Раздел 5. Экспозиционная работа.	2	3	Проведение инвентаризации в школьном музее.
1	Требования к экспозиции.	1		Презентация
2	Сбор материала для экспозиции «Мы гордимся своими выпускниками»		1	Исследование
3	Подборка текстового материала к экспозиции	1		Лекция с элементами беседы,практикум
4	Оформление экспозиции		1	Практикум
5	Составление текста экскурсии по созданной экспозиции.		1	Практикум
	Раздел 6.Подготовка и проведение музейной экскурсии.	4	2	Разработка и проведение экскурсии по конкретной теме (сбор материала, подготовка рассказа)
1	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее:	1		Беседа
2	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.	1		Беседа
3	Типы и виды экскурсий.	1		Беседа
4	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	1		Презентация
5	Проведение экскурсии		1	Практикум
6	Защита проектной работы		1	Практикум
Итого:		34 часа		

1. Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.

История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Знакомство

с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

2. Фонды музея. Научная организация фондовой работы.

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов.

Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов.

Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

3. Поисково-исследовательская работа.

Разработка поиска по теме «История пионерской организации в школе п. Высокогорный»

Проведение поиска по конкретной теме:

- сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе;
- сбор информации о последних пионерах школы;
- обработка и систематизация собранных материалов;
- организация научно-исследовательской работы;

4. Учёт и хранение фондов

Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов.

Вспомогательные картотеки:

а) книга записи воспоминаний

б) книга фотофиксаций

в) журнал приёма исторических памятников

г) журнал учёта газетных материалов

д) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

5. Экспозиционная работа.

Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа):

«Мы гордимся историей школы»;

«Директора школы»;

«Выдающиеся выпускники школы».

Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям. Проведение экскурсий по заявкам классов.

6. Подготовка и проведение музейной экскурсии.

Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.

Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики.

Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе школы.

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии.

Экскурсионные методы и приёмы. Взаимодействие методов во время экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий.

Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»; экскурсия-практикум «Как учили математику в начальной школе?»; обзорная экскурсия «Наши выпускники».

Календарно-тематическое планирование

Номер занятия	Тема занятия	
	Раздел 1.Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.	
1	История возникновения музейного дела.	
2	Социальные функции музея	
3	Типы и профили музея	
4	Принципы работы музея	
5	Знакомство с положением о школьном музее	
6	Профили школьных музеев	
7	Предметность и наглядность в школьном музее	
8	Знакомство с экспозициями школьного музея.	
9	Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе.	
10	Основные направления деятельности школьного музея.	
	Раздел 2.Фонды музея. Научная организация фондовой работы.	
11	Фонды музея	
12	Научная организация фондовой работы	
13	Фонды школьного музея	
	Раздел 3.Поисково-исследовательская работа.	
14	Разработка поиска по теме «История пионерской организации в средней школе	
15	Проведение поиска по конкретной теме: интервью с бывшими пионервожатыми школы	
16	Запись и оформление воспоминаний о работе пионервожатых школы	
17	Сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе	
18	Сбор информации о последних пионерах школы; обработка и систематизация собранных материалов.	
	Раздел 4.Учёт и хранение фондов.	
19	Задачи учётно – хранительской работы.	

20	Музейный предмет как источник научных знаний.	
21	Типы и группы музейных предметов.	
22	Шифровка. Оформление шифра экспонатов	
23	Приём и выдача предметов	
	Раздел 5. Экспозиционная работа.	
24	Требования к экспозиции.	
25	Сбор материала для экспозиции «Мы гордимся своими выпускниками»	
26	Подборка текстового материала к экспозиции	
27	Оформление экспозиции	
28	Составление текста экскурсии по созданной экспозиции.	
	Раздел 6. Подготовка и проведение музейной экскурсии.	
29	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее:	
30	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.	
31	Типы и виды экскурсий.	
32	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	
33	Проведение экскурсии	
34	Защита проектной работы	
	Итого:34 часа	

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Оборудование :

-Электронные диски с видео записями и презентациями

- Интернет- ресурсы

Дидактический материал:

-Архивный материал

-Тесты

-Фрагменты источников

-Статистические данные

-Анкеты и опросники

Литература:

1. Горшкова Г.И. Музей образовательного учреждения. Документы, рекомендации, библиография. – Архангельск, изд-во Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2004. – 94с.

2. Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод, пособие. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224с.

3. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: культурно-образовательная деятельность музеев. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 85с.

4. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников: Первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. пособие. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 160с.

5.Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие. – М.: Высшая школа, 2004. – 216с.

6. Хитьков Н.А. Школьный музей, его назначение и организация. – Киев, 1915.

7. Юхневич М.Ю. Педагогические, школьные, детские музеи дореволюционной России: Метод. Пособие. – М.,1990.

8.Шляхтина Л.М., Фокин С.В. «Основы музейного дела» - СПб,2000