Подписан: Токарев Дмитрий Дмитриевич
DN: C=RU, OU=директор, O=ГБОУ СОШ №3 г.Нефтегорска, CN=Токарев Дмитрий Дмитриевич, E=sch3_nft@samara.edu.ru
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: 0ddb3207dc156ddc3e
Дата: 2023-05-03 21:15:21

Аннотация к рабочей программе по литературе 5

Программа по литературе составлена в соответствии с ФГОС ООО, основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Литература» на основе авторской рабочей программы «Литература». 5-9 классы под редакцией Коровиной В.Я.

Главными целями изучения предмета «Литература» являются:

• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; • поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

• овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);

• использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствованию

Класс	Основные разделы	Требования к уровню подготовки
5	Введение-1ч. Русский фольклор-10ч. Древнерусская литература-1ч. Русская литература XVIII века-3ч. Русская литература XIX века (первая половина)-23ч. Русская литература XIX века (вторая половина)-19ч. Русская литература XX века (первая половина)-19ч. Русская литература XX века (вторая половина)-8ч. Зарубежная литература-18ч.	авторов и содержание изученных произведений; основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; сказка, виды сказок; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; летопись; роды литературы; жанры литературы; басня, аллегория, понятие об эзоповом языке; баллада; литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; ритм, рифма, способы рифмовки; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении, юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения; драма как род литературы; пьеса-сказка;

		автобиографичность литературного произведения.
6	Введение-1ч. Русский фольклор-4ч. Древнерусская литература-1ч. Русская литература XVIII века-1ч. Русская литература XIX века (первая половина)-21ч. Русская литература XIX века (вторая половина)-26ч. Русская литература XX века (первая половина)-14ч. Русская литература XX века (вторая половина)-16ч. Литература народов России-1ч. Зарубежная литература-17ч. Сведения по теории и истории литературы-1ч.	содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению; наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору); - основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков; - основные теоретико-литературные понятия;- -определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров; выявлять авторскую позицию; - выражать свое отношение к прочитанному; - выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения; - владеть различными видами пересказа; - строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением; - участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
7	Введение-1ч. Русский фольклор-4ч. Древнерусская литература-4ч. Русская литература XVIII века-3ч. Русская литература XIX века (первая половина)-17ч. Русская литература XIX века (вторая половина)-10ч. Русская литература XX века (первая половина)-15ч. Русская литература XX века (вторая половина)-9ч. Литература народов России-1ч. Зарубежная литература-4ч.	- авторов и содержание изученных художественных произведений; - основные теоретико-литературные понятия, изучаемые в 7 классе: жанры фольклора; предания; былины; пословицы, поговорки (развитие представлений); летопись (развитие представлений); роды литературы; эпос (развитие понятия); повесть (развитие представлений); литературный герой (развитие понятия); понятие о теме и идее произведения (начальные представления); герой-повествователь (развитие понятия); портрет как средство характеристики; автобиографическое художественное произведение (развитие понятия); ода (начальные представления); баллада (развитие представлений); стихотворения в прозе; лирический

		герой (начальные представления); поэма (развитие понятия); трехсложные размеры стиха (развитие понятия); тоническое стихосложение (начальные представления); гипербола (развитие понятия); гротеск (начальные представления); сатира и юмор как формы комического (развитие представлений); публицистика (развитие представлений); мемуары как публицистический жанр (начальные представления); литературные традиции.
8	Введение-1ч. Русский фольклор-2ч. Древнерусская литература-2ч. Русская литература XVIII века-2ч. Русская литература XIX века (первая половина)-21ч. Русская литература XIX века (вторая половина)-11ч. Русская литература XX века (первая половина)-14ч. Русская литература XX века (вторая половина)-9ч. Зарубежная литература-5ч. Сведения по теории и истории литературы-1ч.	— авторов и содержание изученных художественных произведений;— основные теоретические понятия: народная песня, частушка, предание (развитие представлений); житие как жанр литературы (начальное представление); мораль, аллегория, дума (начальное представление); понятие о классицизме, историзм художественной литературы (начальное представление); поэма, роман, романтический герой, романтическая поэма, комедия, сатира, юмор (развитие представлений); прототип в художественном произведении, гипербола, гротеск, литературная пародия, эзопов язык, художественная деталь, антитеза, композиция, сюжет и фабула, психологизм художественной литературы (развитие представлений); конфликт как основа сюжета драматического произведения, со- нет как форма лирической поэзии, авторское отступление как элемент композиции (начальное представление); герой-повествователь (развитие представлений).
9	Введение-1ч. Древнерусская литература-2ч. Русская литература XVIII века-9ч. Русская литература XIX века (первая половина)-43ч. Русская литература XIX века (вторая половина)-10ч. Русская литература XX века (первая половина)-24ч. Русская литература XX века (вторая	- анализировать и оценивать произведение как художественное целое, характеризовать во взаимосвязи следующие его компоненты: тема, идея (идейный смысл), основные герои; - особенности композиции и сюжета, значение важнейших эпизодов (сцен) в их взаимосвязи; роль портрета, пейзажа, интерьера;

	половина)-2ч. Зарубежная литература-8ч. Сведения по теории и истории литературы-3ч.	- род и жанр произведения; особенности авторской речи и речи действующих лиц; - выявлять авторское отношение к изображаемому и давать произведению личностную оценку; - обнаруживать понимание связи изученного произведения со временем его написания; - объяснять сходство тематики и героев в произведениях разных писателей; пересказывать узловые сцены и эпизоды изученных произведений; - давать устный и письменный развернутый (аргументированный) ответ о произведении; - писать изложения на основе литературно- художественных текстов: - писать сочинения по изученному произведению, о его героях и нравственных вопросах, поставленных писателем, а также на жизненные темы, близкие учащимся; - писать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении с мотивировкой собственного отношения к героям и событиям; - выразительно читать произведения или фрагменты, в том числе выученные наизусть.

Обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объеме 442 часов, в том числе: в 5 классе – 102ч (3ч. в неделю)., в 6 классе – 102ч. (3ч. в неделю) , в 7 классе - 68 часов(2 ч. в неделю), в 8 классе – 68 ч.(2 ч. в неделю), в 9 классе – 102 ч. (3ч. в неделю).